



**Kruk z Tower Andrei Ivanov
w reżyserii Roberta Latuska
w Teatrze im. Stefana Jaracza w Łodzi**

Teatr im. Stefana Jaracza w Łodzi serdecznie zaprasza uczniów **szkół średnich oraz **starszych klas szkół podstawowych** na wyjątkowy spektakl Andrieia Ivanowa – „Kruk z Tower” w reżyserii Roberta Latuska. To kameralna i niezwykle aktualna opowieść o samotności, która staje się jednym z największych zagrożeń współczesnego świata.**

Dlaczego warto wybrać nasz spektakl?

Tematyka bliska młodzieży – Spektakl porusza istotne kwestie niemożności skomunikowania się z najbliższymi, braku odwagi do spotkania się z drugim człowiekiem twarzą w twarz oraz zagrożeń, jakie niesie ucieczka w wirtualny świat.

Wartości dydaktyczne – „Kruk z Tower” jest świetnym punktem wyjścia do rozmów o dojrzewaniu, relacjach międzyludzkich oraz wpływie nowych technologii na nasze życie.

Uniwersalne przesłanie – Sztuka skłania do refleksji nad rolą komunikacji w życiu człowieka, samotnością i potrzebą autentycznych relacji.

Uniwersalne przesłanie – Sztuka skłania do refleksji nad rolą komunikacji w życiu człowieka, samotnością i potrzebą autentycznych relacji.

Samotność jako wyzwanie współczesnego świata

Spektakl stanowi doskonały punkt wyjścia do rozmowy o problemie samotności, jej przyczynach i konsekwencjach. Uczniowie mogą zastanowić się, jak zmieniające się społeczeństwo wpływa na nasze relacje i poczucie bliskości.

Relacje międzyludzkie w erze cyfrowej

Przedstawienie zachęca do analizy, jak technologia i media społecznościowe wpływają na sposób, w jaki nawiązujemy kontakty i budujemy więzi. Może stanowić inspirację do refleksji nad własnym stosunkiem do świata wirtualnego.

Dojrzewanie i jego trudności

Tematyka spektaklu jest szczególnie bliska młodzieży, ponieważ dotyczy emocji i wyzwań związanych z dorastaniem, poszukiwaniem własnej tożsamości i potrzebą akceptacji.

Teatr jako medium emocjonalnego przekazu

Uczniowie mają okazję doświadczyć siły teatru jako narzędzia ukazywania trudnych tematów w sposób przystępny i poruszający. Sztuka staje się pretekstem do otwartej rozmowy o emocjach, których często nie potrafimy wyrazić w codziennym życiu.

Krytyczne myślenie i interpretacja tekstów kultury

Spektakl zachęca uczniów do analizy przedstawionych sytuacji oraz poszukiwania ukrytych znaczeń i odniesień do współczesnych problemów społecznych.

Empatia i zrozumienie drugiego człowieka

Ukazanie wewnętrznych przeżyć bohaterów pozwala uczniom lepiej zrozumieć mechanizmy ludzkich zachowań i ich konsekwencje.

Poruszanie tabu i trudnych tematów

Sztuka daje możliwość omówienia zagadnień, które często są pomijane w codziennych rozmowach, np. lęków, depresji i wpływu izolacji na psychikę człowieka.

Sztuka jako narzędzie zmiany społecznej

Spektakl może stać się impulsem do refleksji nad tym, jak młodzi ludzie mogą wpływać na kształtowanie bardziej otwartego i wspierającego społeczeństwa.

[str.1] *KRUK Z TOWER*, od lewej: **Ewa Audykowska-Wiśniewska, Mateusz Czwartosz**



KRUK Z TOWER, od lewej: **Ewa Audykowska-Wiśniewska, Mateusz Czwartosz**

Oferta dla szkół



KRUK Z TOWER od lewej: **Ewa Audykowska-Wiśniewska, Mateusz Czwartosz**



KRUK Z TOWER : na pierwszym planie **Mateusz Czwartosz**

KRUK Z TOWER



NAJBLIŻSZE TERMINY SPEKTAKLU „Kruk z Tower”:

25 marca 2025, g. 19.00 | Mała Scena

26 marca 2025, g. 11.00 | Mała Scena

PODSTRONA SPEKTAKLU



VIDEO



UWAGA !

Dodatkowo, z odpowiednim wyprzedzeniem i po indywidualnym uzgodnieniu z Teatrem, istnieje możliwość zorganizowania spotkania z aktorami po spektaklu, podczas którego uczniowie będą mogli zadać pytania nie tylko o przedstawienie, ale także o tajniki pracy w teatrze i specyfikę zawodu aktora.

+16 Spektakl dla widzów dorosłych (+16 lat)

zachęcamy



TEATR IM. STEFANA JARACZA
W ŁÓDZI

do kontaktu

Sprzedaż i rezerwacja biletów oraz sprzedaż voucherów w siedzibie Teatru:

Kasa biletowa ul. Jaracza 27, 90-261 Łódź

T: 42 662 33 33, 662 33 35

czynna od poniedziałku do niedzieli w godz. 12.00-19.00

Biuro Obsługi Widzów

T: 42 662 33 33, 662 33 35, **E:** bow@teatrjaracza.pl

czynne od poniedziałku do piątku w godz. 8.30-16.30

Sprzedaż online biletów: **teatrjaracza.pl/repertuar**

Sprzedaż online voucherów: **teatrjaracza.pl/vouchery**

BILETY



VOUCHERY



A N D R E I I V A N O V



Kruk z Tower

PRZEKŁAD: BOŻENA MAJORCZYK REŻYSERIA: ROBERT LATUSEK
SCENOGRAPHIA I KOSTIUMY: KATARZYNA ZBŁOWSKA MUZYKA: WALDEMAR OSIECKI
REŻYSERIA ŚWIATŁA: OLAF MAKIEWICZ INSPICJENTKA, SUFLERKA: ANNA KRÓLIKOWSKA
UDZIAŁ BIORĄ: EWA AUDYKOWSKA-WIŚNIEWSKA, MATEUSZ CZWARTOSZ
SCENA INICJATYW AKTORSKICH PROSCENIUM

PREMIERA:
14/01/2022
MAŁA SCENA

GRAMY

25 marca 2025, g. 19.00 | Mała Scena
26 marca 2025, g. 11.00 | Mała Scena

Plakat przedstawienia: **Aleksander Walijewski**, Foto do plakatu: **Marcin Nowak** | Foto ze spektaklu: **Greg Noo-Wak**